

Григорович Виктор Иванович

Григорович, Виктор Иванович - знаменитый славист, родился 30 апреля 1815 г. в Балте, где служил отец его; мать Григоровича была католичка, и в семье господствовал язык польский. Учился в Балте и Умани в базилианском училище, потом в Харьковском университете. Окончив там курс, четыре года прожил в Дерпте, усердно занимаясь философией и классической филологией. В 1839 г. приглашен в Казань на кафедру славянских наречий.

В 1840 г. Григорович представил в факультет кандидатское сочинение "Исследование о церковно-славянском наречии", в котором высказался в пользу (впрочем, не безусловно) так называемой паннонской теории происхождения церковно-славянского языка; затем съездил за границу, а по возвращении напечатал магистерскую диссертацию: "Опыт изложения литературы славян в ее главнейших эпохах". Это было, по словам Котляровского, "первое ученое сочинение в России о славянской литературе с точки зрения славянской взаимности", первая попытка "осмыслить отдельные факты славянской истории И литературы показать необходимость их и логическую последовательность"; здесь не только русская и польская литературы рассматривались параллельно, как части

одного целого, но и сопоставлялись литературные факты из жизни таких народностей, за которыми до тех пор не признавали никакой литературы.

В 1844 г. Григорович отправился в командировку по славянским землям, где и оставался 21/2 года, преимущественно в пределах Европейской Турции. Это путешествие было чем-то в роде ученого мученичества, требовавшего необыкновенной энергии и любви к делу. Ход его и часть результатов изложены в книге Григоровича "Очерк путешествия по Европейской Турции" (в "Ученых записках Казанского университета", 1848, кн. III и отдельно, 2-е изд., М., 1877).

Как профессор, Григорович привлекал к себе студентов необыкновенной в то время простотой обращения с ними, чисто товарищеской близостью к ним. В определенные дни они собирались у него. В 1849 г. полезная деятельность Григоровича в Казани была прервана переводом его в Москву, на место Бодянского.

В Московском университете, которому он был в известной степени навязан, Григорович чувствовал себя очень неловко и почти не читал лекций; но его огромные знания и драгоценная коллекция рукописей, вывезенная им из славянских земель и с Афона, и там сослужили службу науке, возбудив интерес к палеографии в Ф.И. Буслаеве и др.

Григорович вернулся в Казань и с 1854 по 1856 г., кроме университета, преподавал в Казанской духовной академии, где также образовал ряд полезных работников. В 1865 г. Григорович был назначен профессором только что открытого Новороссийского университета. Одесса привлекла Григоровича своей близостью к славянам и древней Византии и пестротой своего населения, среди которого и "без лексикона можно выучиться языкам", привлекала и как научный центр обширного края, сохраняющего в недрах своих остатки богатого прошлого; а для нового университета Григорович был драгоценным приобретением как человек, соединявший в себе почти юношескую, несмотря на свои 50 лет, энергию и готовность руководить занятиями студентов как бы в качестве их старшего товарища. 11

лет проработал Григорович в Одессе и оставил по себе самые благодарные воспоминания и целую школу славистов, историков и археологов.

В 1876 г. Григорович подал в отставку и переселился в Елизаветград, откуда собирался делать экскурсии во все концы южной России, но 19 декабря того же 1876 г. он внезапно скончался. Его ученики и почитатели тогда же приступили к сбору пожертвований на сооружение ему памятника, который благодаря заботам вновь основанного при Новороссийском университете историко-филологического общества открыт на могиле Григоровича 18 октября 1892 г.

Научные труды Григоровича не обширны, но они все без исключения, самостоятельны безусловно, глубоко И проникнуты единством оригинального мировоззрения. Григорович ясно сознал особые задачи русской науки: в изучении Византии и славянства он указал ей обширное и плодотворное поле, предоставленное ей, если не в исключительное, то в преимущественное пользование самой историей; вместе с Буслаевым и др. он славянофильства, был основателем научного, исторического В противоположность московскому славянофильству полу философскому, полу поэтическому. Главные труды Григоровича, кроме вышеназванных: "Статьи, касающиеся древнеславянского языка" (Казань., 1852); "Описание четвероевангелия, писанного глаголицей" ("Известия Академии Наук, по II отд.", II, 242, 1852); "Послание русского митрополита Иоанна II" ("Ученые записки II отделения Академии Наук", I, 1854); "О Сербии в ее отношении к соседним державам в XIV - XV в." (Казань, 1859); "Древнеславянский памятник, дополняющий житие святых апостолов Кирилла и Мефодия" (Казань, 1862); "Как выражались отношения константинопольской церкви к окрестным северным народам в начале Х в." (Одесса, 1866); "Из летописи науки славянской" ("Записки Новороссийского университета", VI, 1871); "Я.А. Коменский, славянский педагог-реалист XVIII в." (Одесса, 1871); "Записки антиквара о поездке его на Калку и Калмус и пр."; "Об участии

сербов в наших общественных отношениях" ("Записки Новороссийского университета", XXI, 1876).

После смерти Григоровича в "Трудах киевского арх. съезда" напечатан ряд его рефератов, а профессором Смирновым изданы в Варшаве и Воронеже три его университетских курса. Часть своих драгоценных рукописей, вывезенных из славянских земель и с Афона, Григорович пожертвовал Новороссийскому университету при самом его основании (описание В. Мочульского "Летописей историконапечатано 1-м выпуске филологического общества", Одесса, 1890); остальные его рукописи, бумаги старопечатные книги приобретены Румянцевским музеем. - См. Срезневский "Сборник отделения русского языка и сл. Академии Наук", XVIII; Мурзакевич "Записки одесского общества истории и древности", XI; Успенский "Воспоминания o Григоровиче" ("Летопись историкофилологического общества", 1890); Кирпичников "В.И. Григорович и его значение в истории русской науки" ("Исторический Вестник", 1892, № 12); Кочубинский "А.Я. Коменский. В.И. Григорович" (Одесса, 1893) и др. Наибольшее количество материалов собрано "Славянским Обозрением", 1892, июль и след. - Ср. Венгеров "Источники Словаря русского писателя", и Ягич "Славянская Энциклопедия". А. Кирпичников.