

Статья для IV Международной научной конференции «Историко-культурное наследие Причерноморья: изучение и использование в образовании и туризме» (КГУ, г. Ялта 25-26 апреля 2013 г.)

Археологический комплекс памятников у с. Рашков Каменского района в Приднестровье.

Попова Н.А. хранитель фондов Музея археологии ПГУ им. Т.Г. Шевченко

Резюме

В статье дается общая характеристика памятников археологии мирового значения у с. Рашков Каменского района ПМР, как историко-археологического объекта, освещается современное состояние комплекса памятников. Изложены предложения по использованию Рашковского комплекса памятников в сфере туризма и образования.

Ключевые слова: Рашковский археологический комплекс, туризм, археологический музей под открытым небом.

У статті дається загальна характеристика пам'ятників археології світового значення в у с. Рашков Каменського району ПМР, як історико-археологічного об'єкту, освітлює сучасний стан комплексу пам'ятників. Викладені пропозиції по використанню Рашковського комплексу пам'ятників у сфері туризму і освіти.

Ключові слова: Рашковський археологічний комплекс, туризм, археологічний музей просто неба.

The article contains the general characteristics concerning the archeological monuments of the world significance at the village of Rashkov, the Transnistrien Republic. It touches upon the modern state of the archeological complex. The author shows the ways of how Rashkov archeological complex can be used in the field of tourism and education.

Key words: Rashkov archeological complex, tourism, an archeological open – air museum.

Сохранение памятников историко-культурного наследия любого региона является одной из важнейших задач современного общества, тем более в условиях интенсивного использования человеком ранее не затронутых территорий.

Современный человек требует новаторства в способах подачи любой информации, в то время как перед ученым-музейщиком стоит задача сохранения историко-археологического наследия для будущих поколений и привлечение внимания к нему. С 80-х годов XX в. ученые активно разрабатывают и применяют экспериментальные методы в археологии [Малинова, Малина, 1988, с.19]. В этой связи «музеи под открытым небом» все чаще предлагаются любителям истории и туризма. Концентрация археологических и исторических памятников на левобережье Среднего Днестра позволяет уже в настоящее время проектировать музеи под открытым небом.

На территории бывшей МССР еще в советское время были выделены заповедники, географические и научные объекты, охраняемые законом. На левом берегу Днестра, среди прочих заповедных зон, популярных и давно известных, выделяется культурно-исторический комплекс – «Рашковский комплекс памятников».

Село Рашков расположено в юго-восточной части Каменского района на левом берегу Днестра, в 16 км от районного центра и в 30 км от железнодорожной станции Рыбница.

Экономико-географическое положение Рашкова обусловлено благоприятным транспортным, аграрным и рекреационным местоположением [Кривенко, Бурла, Фоменко, 2009, с. 151]. Рашков находится у высоких холмов и производит впечатление настоящего горного местечка. Оно расположено вблизи шоссейной дороги Катериновка – Рашков, параллельно береговой линии Днестра, и другого шоссе – Вадул-Рашков – Нижние Климауцы [Борзияк, 1986, с. 3].

Внизу у русла Днестра имеется терраса. Улицы села разместились на самом низком уступе надпойменной террасовой равнины. Вблизи села разворачивается живописный ландшафт с особо впечатляющими огромными отложения ракушечника, свисающего причудливыми глыбами над Днестром [Свод, 2006, с.69]. Географическое положение обусловило концентрацию здесь природных ресурсов: почвенных суглинков, сарматских известняков, галечных кремня из аллювиальных отложений Днестра, обилия источников, водных ресурсов Днестра, лесных угодий, подземных минеральных вод.

Изддревле этот район был густо заселен, именно поэтому тут исследователями зафиксировано большое количество разнообразных археологических памятников. Древнее население оставило значительный объем информации для современных людей, которая аккумулируется благодаря археологическим разведкам и раскопкам. Задача стоит только в умелом и корректном использовании данных археологии в образовательных и туристических целях.

При оценке Рашковского культурно-исторического комплекса приходится осознать с одной стороны – необходимость сохранения исторического ландшафта в первозданном виде, а с другой – важность популяризации этого памятника. Проблема развития туризма в этом регионе, равно как и популяризация культурно-исторического наследия важна не только для гостей и туристов, но и в общеобразовательных целях. Уже в настоящее время при поддержке государства можно привлекать молодежь к профессиональным исследованиям географического, этнографического и археологического плана.

В советское время на Поднестровье предпочтение отдавалось водным маршрутам. Эти маршруты пользовались популярностью у профессиональных спортсменов и любителей экстремального спорта. Днестр и сегодня остаётся одной из самых быстротечных и сложных рек Европы, поскольку принимает 386 притоков. В связи с таянием снега и дождями в Карпатах на реке бывает несколько паводков в году [Пилат, 1981, с.59]. Судоходство на Днестре не сквозное, а по участкам, так как река извилиста и с огромным количеством бродов и плавней. Её берега местами пологие, местами обрывистые и крутые. Известняковые склоны, которые сужают речную тропу, придают Днестру характер горной реки.

Важное значение для повышения интереса к древней истории этого края имеет популяризация памятников археологии и архитектуры. В районе села Рашков зафиксировано множество памятников – от нижнепалеолитических до средневековых. Среди известных археологических памятников выделяются: одна стоянка нижнего палеолита (Рашков X), восемь стоянок верхнего палеолита (Рашков I-V, VII-IX), многослойное поселение Рашков VI мезолитического, энеолитического и средневекового времени, пять трипольских поселений энеолита (Рашков XI-XIII, XV, XVI), гетское городище и могильник IV в. до н.э.,

черняховское поселение III-IV вв. н.э., курган в урочище горы Киевка, Рашковский вал - земляное укрепление средневекового времени [Свод, 2006, с.69-80]. Среди историко-архитектурных памятников также известны такие строения как замок Калаур, Синагога, Польско-католический костёл, средневековая православная церковь (Покровская церковь сер. XVII в., Руксанды Хмельницкой).

Ниже приводится описание некоторых памятников Рашковского комплекса.

Верхнепалеолитическая стоянка Рашков VII находится на северной окраине села, вблизи устья реки Валя-Адынкэ, левого притока Днестра. Стоянка находится на второй надпойменной террасе р. Валя-Адынкэ, максимальная высота которой превышает 200 метров. Крутые, осыпающиеся склоны иногда переходят в уступы [Кетрару, Григорьева, Коваленко, 2007, с.15].

Стоянка была открыта в 1958 г. Н.А. Кетрару и Л.Л. Полевым [Григорьева, Кетрару, 1973, с.15]. Коллекция кремнёвых орудий стоянки Рашков VII является одной из самых богатых и оригинальных в Карпато-Днестровском регионе. Своеобразие памятника послужило основой для выделения самостоятельной археологической культуры, которая нашла свое распространение в Среднем Поднестровье в период наиболее холодной стадии последнего ошашковского оледенения [Кетрару, Григорьева, Коваленко, 2000, с. 272]. Здесь палеолитический человек производил свои орудия из галечного кремня, добываемого из аллювиальных отложений террас, размываемых по склонам днестровской долины. Речное происхождение галек подтверждается находками их на бечевниках Днестра. Предпочтение при отборе желвачного сырья из рыхлых отложений склонов объяснялось сохранением в камне «горной влаги» [Кетрару и др., 2000, с.272]. В это время в палеолитических мастерских главенствовала призматическая техника раскалывания в различных ее формах. Изучение рашковских коллекций позволило отметить иные способы расщепления кремня, которые не выражены на других палеолитических памятниках в районе Днестра. В этой местности имелось обилие кремния, что способствовало перепроизводству, как заготовок, так и будущих видов орудий. Таким образом, природой были созданы условия для развития каменной обработки и прогрессированию техники обработки. Прослежено несколько дисковидных форм с радиальной системой сколов и серия

нуклеусов клиновидных очертаний с правильной огранкой [Кетрару и др., 2000, с.274]. Рассмотрение особенностей Рашковской культуры (Рашков VII и VIII) на более высоком уровне предполагает включение рашковских стоянок в круг памятников юга Русской равнины средней поры верхнего палеолита [Коваленко, Кетрару, 2005, с.166].

Согласно подсчетам со стоянки происходит несколько тысяч каменных изделий [Коваленко, Кетрару 2005, с.153; Свод 2006, с.76], такая представительная коллекция позволяет даже неопытному любителю истории погрузиться в эпоху древних охотников и собирателей и попытаться самостоятельно освоить один из этапов технической обработки кремня. Этот метод ознакомления с древней техникой обработки кремня способен продемонстрировать сложность изготовления каменных орудий.

Среди энеолитических памятников выделяются два поселения трипольской культуры – Рашков XI и XII [Свод памятников, 1987, с.406]. Это поселения, которые располагаются соответственно на левом и правом склоне урочища Млыны. Мощность культурного слоя на памятниках варьируется от 40 до 80 см. Рашков XI открыт Н.А. Кетрару в 1958 г., а Рашков XII в 1969 г. В.И. Маркевичем. На обоих поселениях зафиксированы остатки наземных глинобитных жилищ и керамика, характерная для познетрипольского времени.

Сегодня в урочище Млыны на месте расположения трипольских памятников Рашков XI и XII можно обнаружить ещё заметные остатки жилищ – фрагменты их обожжённой обмазки. В этих условиях возможна реконструкция не только отдельного трипольского дома, но даже и небольшого поселка. Подобный проект реализован, в частности, археологическим музеем Ржищевского индустриально-педагогического техникума в Украине [Трачук, 2002, с. 61]. Возможно привлекать туристов к изготовлению керамической посуды, в том числе к ее последующей росписи.

Гетское городище Рашков, расположенное в 2,8 км к северу от центра села, причисляют к городищам-убежищам. Такая функциональность определяется отсутствием на его площади долговременных сооружений и очень бедном культурным слоем [Левинский 2010, с.59]. Зафиксировано, что Рашковское

городище полукруглой формы и находится на мысу [Златковская, Полевой, 1969, с.37] На сегодняшний день заметен только земляной вал городища длиной более 110 м. Валы оплыли и были частично сnivelированы плантажной вспашкой перед посадкой леса. Ров на поверхности практически не прослеживается.

На территории городища Рашков возможна частичная музеефикация жилых и хозяйственных сооружений после их полного археологического исследования на определенном участке. В непосредственной близости могут быть построены реконструкции жилых и иных сооружений на основании имеющихся археологических данных. Привлекательным является тот факт, что на протяжении длительного времени (как минимум нескольких десятилетий) гетское городище может являться удобной базой для археологического туризма, где все желающие смогут под руководством профессиональных археологов получить хотя бы первичное представление о научных методах исследования памятников поселенческого типа.

Черняховское поселение III-IV вв. н.э. расположено у с. Рашков на правом склоне р. Багарнянка, недалеко от ее устья [Рикман, 1975, с. 70]. Открыто Н.А. Кетрару в 1958 г. на северо-восточной окраине села (вблизи урочища Млыны).

На данном поселении возможны такие же формы музеефикации и использования памятника в туристических целях, как и на гетском городище. Помимо формовки керамической посуды представляется возможным предложить туристам изготовить муку с использованием каменных жерновов.

Другим объектом памятников может стать замок «Калаур», построенным великим князем Литовским Витовтом в XIV в., возле которого было положено начало формирования местечка Рашков. В 1617 г. замок был сожжен поляками по соглашению с турками. Сохранился только форштадт, где с XVIII в. размещался постоянный гарнизон польских войск [Анцупов, 1998, с.34; Кривенко, Бурла, Фоменко, 2009, 153].

Синагога середины XVIII в. является очередным историко-архитектурным памятником Рашковского комплекса. Архитектура здания была весьма необычной: первый этаж в готическом стиле, а второй – в романском. Планировка здания включала в себя молельный зал для женщин, размещенный над нартексом, и

молельный зал для мужчин. В двухэтажном пространстве большую часть синагоги занимала «женская галерея» (вабер-шил). Здесь образовался центр духовной жизни еврейской общины Рашкова. В начале 30-х годов XX века своды синагоги были разрушены в ходе антирелигиозных компаний. Теперь туристы на стенах синагоги могут увидеть только фрагменты резного каменного декора.

Не менее привлекательным для туристов может стать родник, расположенный у синагоги. Этот источник, согласно легенде, образовался из слёз дочери молдавского господаря Василия Лупу – Руксанды – и носит в народе «Паньска крыница».

Следует отметить памятник архитектуры Польско-католический костел. При князьях Любомирских в Рашкове построили сразу несколько храмов: для православных, иудеев, католиков. До наших дней практически полностью сохранился памятник зодчества XVIII в. - католический костел Святого Каэтана. Рашковский костел представляет польскую архитектуру католических храмов с элементами барокко. Он появился, согласно одним сведениям в 1749 г., по другим 1786 г. В Житомирском областном государственном архиве имеется рукопись 1749 г. «Акт основания костела в Рашкове», где князь Иосиф Любомирский объявлял о своем решении построить костел из камня [Кривенко, Бурла, Фоменко 2009, с.154]. Вероятно, что окончательной датой окончания постройки костела следует считать 1786 г.

По данным 1843 г. в Рашковском костеле насчитывалось 63 крепостных, два церковнослужителей, один священник [Зинченко 1982, с.147]. Католический храм был закрыт в 1932 году постановлением властей и превращен в зернохранилище. Здание было под угрозой уничтожения, но потом помещения костела преобразовали в музей атеизма и рукоделия. Только в 1990 году костел вернули католической общине. С 1994 г. начались восстановительные работы.

Здание выглядит монументальным, благодаря хорошо использованной специфике ландшафта – высокого скалистого берега Днестра. Главный фасад расчленен выступами двух фланкирующих башен, декорированных пилястрами ионического и тосканского ордера [Свод памятников, 1987, с.402]. Настенные пилястры завершаются капителями с элементами растительного декора, что

типично для эпохи Ренессанса. Сегодня костёл полностью отреставрирован и является действующим.

Завершая обзор основных археологических и историко-архитектурных памятников Рашковского комплекса, необходимо констатировать:

1) Рашковский комплекс является памятником многовековой истории, в то же время – составной частью современной социокультурной среды;

2) Особенностью археологических памятников комплекса является их расположение в окружении ландшафта, способствующего привлечению туристических потоков;

3) Изучение и музеефикация памятников археологии и памятников истории и архитектуры на территории Рашковского комплекса может стать значительным стимулом развития туризма, равно как и сохранения историко-культурного наследия региона.

Библиография

1. Анцупов И.А. Города и местечки Приднестровья//Ежегодный исторический альманах Приднестровья. 2 сентябрь, 1998 г. –Тирасполь,1998. С.35-40 .

2. Аржанцева И.А. Междисциплинарные методы исследований поселений //От палеолита до средневековья –М, 2011 с.76-83

3. Бадер О.Н. Вопросы учета, охраны и использования археологических памятников//Сообщения вып. VII «Вопросы охраны, классификации и использования археологических памятников» –М, 1974. 343 С.

4. Барбашев А. Витовт и его политика до Грюнвальденской битвы (1410 г.) –Спб, 1885. 166 С.

5. Борзияк И.А. «Верхнепалеолитическая стоянка Вадул-Рашков в Поднестровье»//АИМ 1982 г. –Кишинев, 1986, С. 3-12

6. Бурдо И. Б. Реконструкция жилищ и поселений трипольской культуры: от рисунков В. Хвойко до 3D – моделирования //Археологія від до джерел реконструкцій. Археологія І давня історія України вып.5 –Київ, 2011. С. 38-52

7. Григорьева Г.В., Кетрару Н.А. Исследования палеолитических стоянок Рашков VII и VIII//АИМ 1970-1971 гг. –Кишинев, 1973.С. 15-27
8. Зинченко А. Л. К истории армянских колоний на Правобережной Украине // Историко-филологический журнал № 4, 1982 – Ереван,1982. С. 137-153
9. Златковская Т. Д., Полевой Л.Л. «Городища Пруто-Днестровского междуречья IV-III вв. до н.э. и вопросы политической истории гетов.// «Древние фракийцы в Северном Причерноморье» МИА, вып. 150. –М, 1969 С.35-61
10. Кетрару Н.А., Григорьева Г.В., Коваленко С.И. Позднепалеолитическая стоянка Рашков VII-(кремневая индустрия)//Stratum plus 2000 № 1 – Спб,Кшн,Одесса, Бухарест, 2000. С.272-314 .
11. Кетрару Н.А., Полевой Л.Л. Молдавия от камня до бронзы –Кишинёв, 1971. 79 С.
12. Коваленко С.И. Отчет рашковского отряда Днестровской экспедиции о раскопках стоянки верхнего палеолита Рашков 8 в 2006 г.//Архив НИЛ «Археология» № 2/2
13. Коваленко С.И. Отчет о раскопках стоянки верхнего палеолита Рашков 8 Каменского района в 2010 году // Архив НИЛ «Археология» № 12/13
14. Коваленко С.И. Отчет о полевых исследованиях стоянки верхнего палеолита Рашков 8 Каменского района Днестровской экспедиции в 2009 году // Архив НИЛ «Археология» № 10/11
15. Коваленко С.И., Кетрару Н.А. Техничко-типологическая характеристика верхнепалеолитического комплекса Рашков 8//Revista Arheologica Vol.1 nr.1 - Chisinau, 2005. 152-167 С.
16. Коробкова Г.Ф. Роль экспериментов в изучении хозяйственно-производственной деятельности трипольского общества// Земледельцы и скотоводы Древней Европы (Проблемы, новые открытия, гипотезы)–Киев-Санкт-Петербург, 2012 С.82-93
17. Кривенко А.В., Бурла М.П., Фоменко В.Г. География Каменского района – Тирасполь, 2009. 191С.
18. Лапушнян В.Л., Никулицэ И.Т. Романовская М.А. Памятники раннего железного века //Археологическая карта Молдавской ССР–Кишинев,1974 102 С.

19. Левинский А.Н. История гетов в лесостепи Юго-Восточной Европы (н. VI-вт. половина IV вв. до н.э.) // *Stratum plus*, № 3, 2010 –Спб, Кшн, Одесса, Бухарест, 2010. 15-127 С.
20. Левинский А. Оборонительная система на укрепленных поселениях гетов лесостепной Молдовы // *Revista arheologica Seria noua Vol. 1* –Chisinau, 2005 С.98-109
21. Магомедов Б. Черняховская культура. Проблема этноса –Люблин, 2001. 290 С.
22. Малинова Р., Малина Я. Прыжок в прошлое. Эксперимент раскрывает тайны древних эпох –М, 1988. 271 С.
23. Маркевич В.И. Памятники эпох неолита и энеолита // *Археологическая карта Молдавской ССР вып.2* –Кишинев, 1973 164 С.
24. Никулицэ И.Т. Северные фракийцы VI-I вв. до н.э. –Кишинев, 1987. 270 С.
25. Пилат И. Н. Молдавия туристская –Кишинев, 1970. 163С.
26. Пилат И.Н. Туристические маршруты Молдавии – Кишинев, 1981. 192 С.
27. Рикман Э.А. Жилища Будешского селища (о домостроительстве в черняховскую эпоху) // *Материалы и исследования археологии СССР № 82* –М, 1960 С.302-328
28. Рикман Э.А. Памятники сарматов и племен черняховской культуры // *Археологическая карта МССР вып.5* –Кишинев, 1975. 169 С.
29. Свод археологических памятников Каменского района ПМР –Тирасполь, 2006. 111 С.
30. Свод памятников истории культуры Молдавской ССР (северная зона) – Кишинев, 1987 -865 С.
31. Трачук О. Моделювання прадавньої історії рідного краю // *Ржищівський археодром. Археологічні дослідження та експериментальні студії 2000-2001 років* –Київ, 2002. С.61-69
32. Шатило М. Модели построек как один из источников информации для реконструкции трипольского дома // *Земледельцы и скотоводы Древней Европы. (проблемы, новые открытия, гипотезы)* –Киев-Спб, 2012. С. 246-251



Карта размещения археологических памятников у с. Рашков.

Археологические объекты:

- 1- Польский (Турецкий) вал
- 2 - Гетский могильник IV в. до н.э.
- 3 -Гетское городище IV в. до н.э.
- 8 -Рашков VII (20-18 тыс. лет до н.э.)
- 9 - Рашков VIII (20-18 тыс. лет до н.э.)
- 12 - Рашков XI –трипольское поселение III тыс до н.э.
- 13-Рашков XII – трипольское поселение III тыс. до н.э.
- 15- Черняховской поселение III-IV вв. н.э. (Рашков XIV).
- 18 - курган в урочище г. Киевка.

Историко-архитектурные объекты:

- Средневековая церковь (Покровская)
- Синагога
- Польско-католический костел